

HORTUS OBSCUR SOLAR BESTIARIUM



Gesehen auf einem Plakat zur Ausstellung „Theatergarten Bestiarium“:
Zeitgleich zu 20 Jahre Intersolar präsentierte die Kunststadt München Reminiszenzen
der klassischen Modernen an das Solarzeitalter.

In diesem Bild der klassischen Moderne wird ein Solargenerator mit offensichtlich kristallinen Siliziumzellen hängend installiert. Hervorzuheben ist neben der dynamischen Montagelösung die Konzentration des Sonnenlichtes durch drei Sonnenspiegel an der Generatorunterseite.

Hier wird mutig die Erfindung des bifacialen Konzentratoren-PV-Moduls in der Kunst vorweggenommen. Die freie Gestaltung und Kühnheit durch Lichtkegel erhöhen den Wirkungsgrad und damit die Effizienz der solaren Installation und ermöglichen den freien

Fluss von kosmischer Energie, sie öffnen den Weg in ein solares Jahrtausend. Die klassische Moderne zeigte hier erstmalig sehr konkret, wie in den Theatern der Welt aber auch in unseren Städten die Energieversorgung der Zukunft aussieht.

Solare Obskuritäten*

Achtung Satire:

Informationen mit zweifelhafter Herkunft, Halbwissen und Legenden – all dies begegnet uns häufig auch in der Welt der Erneuerbaren Energien. Mondscheinmodule, Wirkungsgrade jenseits der 100 Prozent, Regenerative Technik mit Perpetuum mobile-Charakter – das gibt es immer wieder zu lesen und auch auf Messen zu kaufen. Mit dieser neuen Rubrik nehmen wir unsere Ernsthaftigkeit ein wenig auf die Schippe.

Für solare Obskuritäten gibt es keine genau definierte Grenze, vieles ist hier möglich. Gerne veröffentlichen wir auch Ihre Ideen und Vorschläge. Sachdienliche Hinweise, die zu einer Veröffentlichung in der SONNENENERGIE führen, nimmt die Redaktion jederzeit entgegen. Als Belohnung haben wir einen Betrag von 50 € ausgesetzt.

** Mit Obskurität bezeichnet man – im übertragenen Sinne – eine Verdunkelung einer Unklarheit. Das zugehörige Adjektiv obskur wird im Deutschen seit dem 17. Jahrhundert in der Bedeutung „dunkel, unbekannt, verdächtig, [von] zweifelhafter Herkunft“ verwendet.*

[Quelle: Wikipedia]